

“走西口”移民家谱档案的价值与开发路径

王佳雪 钟文荣

摘要 晋陕“走西口”移民运动发生规模之广、时间之久在中国历史上是比较少见的,这是中国近现代史上一次重大的人口迁移活动。以晋陕“走西口”移民后所生成的家谱档案为主要研究对象,从家风建设、身份认同和构建社会记忆三个视角进行分析,以求在更广泛的社会背景之下理解家谱档案的价值,并试图从文旅宣传、民俗传承、学术价值三个方面着手,协调社会多方,利用新媒体、新技术,加大对“走西口”移民家谱档案的开发力度,创新开发模式,旨在为学界利用移民档案开展研究提供线索。采用文献调研法、定性研究法、归纳分析法和网站调查法,收集晋陕“走西口”移民的真实经历和与之相关的事件、背景资料,对其进行整理归纳,从中了解晋陕“走西口”移民家谱档案的形成历程,希望能够提升大众对于家谱档案的关注度和利用度,从而促进家谱档案的传承与开发。

关键词 档案价值 身份认同 家谱档案 走西口 移民

中图分类号 G273.5 文献标识码 A 收稿日期 2024-10-21

★作者简介 王佳雪,福建师范大学社会历史学院 2023 级硕士研究生,研究方向为档案法规、档案标准 通讯作者钟文荣,福建师范大学社会历史学院副教授、系主任,硕士生导师,博士研究生,研究方向为档案法规及档案标准。

Value and Development Path of the Genealogical Archives of the Westward Movement Migrants

Wang Jiaxue, Zhong Wenrong

Abstract The scale and time span of the Westward Movement of Shanxi and Shaanxi migrants are rare in Chinese history, which is a significant population migration in the modern history of China. Taking the genealogical archives generated after the migration from Shanxi and Shaanxi provinces as the main research object, the paper analyzes them from the perspective of family tradition construction, identity identification and social memory construction, in order to understand the value of genealogical archives in a broader social background. It also tries to coordinate various social parties from three aspects of cultural tourism publicity, folk custom inheritance and academic value, and by using new media and new technology, it strengthens the development of the genealogical archives of Westward Movement migrants and innovate the development mode, aiming to provide clues for the academic circles to carry out research on migration archives. With the methods of literature research, qualitative research, inductive analysis and website survey, the paper collects the real experiences of the Westward Movement migrants, relevant events, and background materials, sorts them through and makes a summary, obtaining the information about the forming process of the genealogical archives of the Westward Movement of Shanxi and Shaanxi migrants, in hope of improving the public attention and utilization of genealogical archives, thus promoting the inheritance and development of genealogical archives.

Keyword archival value; identity identification; genealogical archives; the Westward Movement; migrant

自古以来,中华民族系族世系观念根深蒂固,从而衍生出家谱这一特殊载体。家谱不仅能够象征血脉延续、充当家族凭证,而且能够在经过一定整理后还原或提供某一时刻或整个时期的集体记忆,甚至还能够帮助人们维护自身的权利。2001年2月7日,由中华人民共和国文化部办公厅发出的《关于协助编好〈中国家谱总目〉的通知》指出,家谱“对开展学术研究有重要价

值,同时对海内外华人寻根认祖,增强民族凝聚力也有着重要意义。”^[1]

1983年,邓绍兴在《简谈家谱档案及其收集》一文中最早提到家谱档案的价值,他在文中首次讲述了家谱档案的史料价值和作用,为后继学者深入研究家谱档案奠定了坚实基础。此后,对于家谱档案价值的研究主要从以下三个方面展开。

一是对家谱档案内涵的理论性研究。刘琴、徐拥军和周燕都认为家谱档案是寻根问祖、维系中华民族血脉亲情的重要纽带,是传承中华文化的重要载体^[2],对促进地方经济建设有着重要意义^[3]。

二是家谱档案价值属性研究。焦艳婷说明了家谱档案的价值属性随着时代的变迁处于不停的演化中,我们应该用全面的、发展的眼光看待它^[4]。祝虬指出,现存家谱档案是宗族社会发展的产物,是宗族随着社会的发展、意识观念的转变对家谱的新认识和利用的结果^[5]。

三是家谱档案在社会记忆构建中的作用分析。夏翠娟认为,家谱文献在文化记忆视域下,作为“记忆”媒介而非“历史”媒介、是“当下”而非“过去”记忆的见证、所反映出来的“为什么”比“是什么”更重要等特性^[6]。

随着社会对家谱关注度的提高、公众档案意识的提升以及人们“寻根问祖”需求的增长,越来越多的人看到了家谱档案的潜在价值。在这样的背景下,应该对“走西口”移民家谱档案的价值重新进行阐述和分析,以更好地发挥其在区域社会史、民族交融史研究方面的作用。

一、“走西口”移民家谱档案简况

1.“雁行人”与塞外汉族移民社会。在中国传统社会,安土重迁的观念根深蒂固。以农为生的人,移民往往是被迫的行为。“走西口”的塞外移民大多是逃难的难民,为了生存不得不去塞外谋生,但刚开始这些人并不打算永久离开祖籍地,他们春种秋回,被称为“雁行人”,始终与故乡保持着密切的联系,后来由于对蒙地生活逐渐熟悉,且蒙地日渐繁荣,于是这些人便逐渐在蒙定居。

由于越来越多移民定居蒙地,于是在草原上逐渐形成了一个独立于蒙旗的汉族集群,同一祖籍地移民所形成的新群体体现出宗姓共同体的特征。移民家族村落形态多样,经过漫长的发展,最终形成一个塞外汉族移民社会。

2.“走西口”移民家谱档案的发展历程。在蒙定居后,大多数家境优渥的“走西口”移民都要修制家谱,家境贫困的也会绘制一种叫作“容”(也叫“云”)的谱单。“容”最初意为祖宗的遗容,由遗容而演变成故去祖宗的牌位,“容”专记已故的人,主要用途是在婚丧嫁娶时供后人奉祀。《公佈村志》中记载:“文革”中,公佈村中许多家族的“容”都被当“四旧”而毁坏,目前仅幸存有辛李苏任蔡陶家的“容”,其间祖“容”被毁的家族通常选择重新编一部家谱^[7]。于是便掀起了“越是移民,越重

视纂修家谱”的风气。晋陕移民家谱纂修不仅反映了故土难离、浓重的思乡情结,同时也包含移民们对祖籍地特有的家族文化情结。

移民家谱大致分为两种类型:一种是“走西口”移民时从祖籍地带来的旧谱,另一种是“走西口”移民到达移民地后修的新谱。旧谱多为清代编修,年代久远,其体例一般包括居家序、坟茔序、宗谱等^[8],其内容往往重点记述“走西口”迁徙的历程,如土默特左旗大岱村郭氏家族收藏的于清光绪元年(1875)修成的《郭氏家谱》,其居家序明确记录了大岱村郭氏家族迁徙的历程。

移民新谱又分为两类,即续编家谱和新编家谱,两种家谱大部分依然从“走西口”的始迁祖开始记起,在包含传统家谱内容的基础上,其谱系纲目发生了一些变化,并随着社会的发展,新谱开始记录家族女性成员,增加家族成员生平介绍,增修家族精英的先进事迹等,图文并茂,样式繁多,规模也不尽相同。

由于晋陕“走西口”移民发生时间久远,其后代遍布全国各地,所修撰的家谱档案除了保存在晋陕蒙三地图书馆、档案馆、文化馆、方志馆等单位 and 移民聚集地(如内蒙古自治区土默特旗、达拉特旗等地)私人手中外,还有相当一部分被后人捐赠至晋陕蒙三地之外的图书馆、博物馆中。据中国家谱知识服务平台^[9]记载,上海图书馆目前收录有《陇西家乘——磨刀李氏土右镇毛岱黑沙图支谱》(2015年)、《阎氏宗谱》(2011年)、《准格尔旗纳林乡安梁安氏家谱》(2019年)、《赵氏宗谱》(2019年)等16册晋陕“走西口”移民家谱,山西省社会科学院图书馆内现收藏《陕西党氏族谱》(2015年)、《张氏世系简明谱》(2005年)共三册晋陕“走西口”移民家谱,内蒙古自治区图书馆现有藏谱1册《王汉通家谱》(2014年)。以上家谱都以排印本形式被收录在馆,始祖大多是清代从晋陕两地向内蒙古迁移,其后代则从21世纪开始撰修家谱。

移民聚居地(如内蒙古自治区土默特旗、达拉特旗等地)私人手中还藏有相当数量的谱牒资料。如土默特左旗的大岱村中,部分家族编修了家谱,修谱规模各不相同。这些谱牒资料多置于私人手中,一些修谱规模较大、较为规范的被公开发行,如已经被纳入《世界李氏族谱全书》中的东李家,东李家是村内修谱规模最大的一家,现已追溯始祖至山西定襄县横山村,寻根到唐代李世民。由于大岱村是个典型的移民村落,所以还有一些

家族也进行了编谱、修谱活动,如从“走西口”定居后开始修谱的王家、郭家,修谱时间最早追溯到口内家族的刘家等^[9]。这样的私人藏谱不计其数,由于部分涉及隐私,在这里不作具体说明。

二、“走西口”移民家谱档案的价值分析

晋陕“走西口”家谱档案的价值主要体现在家风家教建设、身份认同、记忆构建等方面。

1. 助力家风教育,弘扬优秀美德。家谱中的许多记载具有道德引领价值,是教育后人的良好范本。要不断从中华优秀传统文化中汲取道德滋养,推动社会主义核心价值观在家庭落地生根,推动形成社会主义家庭文明新风尚。“走西口”移民用几百年的时间在蒙地构建了一个移民社会,他们用自己勤劳的双手在陌生的草原上续写了一个又一个属于自己的故事,其中蕴含着珍贵的蒙汉文化不断交融碰撞过程中所涌现出来的“家族精英”及其身上的优秀品质。前人将这些优秀人物、事迹载入谱中,一方面能够彰显家族“人才辈出”的盛况,为后世所传颂;另一方面则希望其能够作为后辈为人处世的典范,对后辈产生一定的激励作用,如山西祁县赫赫有名的“乔家大院”。著名晋商乔家的发家史要从清乾隆年间的乔贵发开始说起,乔贵发原系一贫苦农民,因生活所迫,与徐沟县盟兄秦某在乾隆元年(1736)左右相偕步行来到萨拉齐厅老官营村,乾隆二十年在包头正式开设“广盛公”商号。嘉庆二十三年(1818)改字号为“复盛公”。随着不断发展壮大,逐渐成为包头最古老的商号之一,于是有了“先有复盛公,后有包头城”之说。像乔贵发这样艰苦奋斗的例子在“走西口”的历史上数不胜数,他们的经历不论过多久都为后世所传诵,这也很好地印证了家谱档案对后辈具有积极作用这一说法。

与此同时,“走西口”移民家谱档案中所反映出的不怕困难、坚韧不拔的“走西口”精神为一代又一代人所传颂,久而久之,“走西口”移民后裔以“走西口”精神为圆心,形成了“耕读传家、勤俭持家、家和万事兴”等中华民族传统家庭美德。这不仅是支撑“走西口”移民代代相传、艰苦奋斗的重要精神力量,也是后世家庭文明建设的宝贵财富,更为新时代加强家庭家教家风建设注入了新的活力。

2. 满足寻根需求,促进家族团圆。从人类历史演变来看,只要出现大规模的人口流动,便会产生“寻根问祖”的需求。对“走西口”移民来说,修谱、续谱的活动更体现

出移民的思乡情结和想要明确家族身份认同的需求。内蒙古地区生活的“走西口”移民处在移居地与祖籍地两种文化接壤处,找不到归属地,缺乏归属感,从社会地位、社会心理与人格等多方面都呈现出一定的边际性。他们初到蒙地时,很大程度上只能通过家谱来“追根溯源”。移民修谱是移民对地方文化意识自我表现的一种方式,家谱对移民有着一种特殊的身份认同的意义。家谱是一种家族系统的自我参照,家族成员关系通过家谱认定而成立,家谱也因血缘关系而得以续写。明确血缘关系是一个家族存在的前提,族人之间血缘关系的亲疏远近很大程度上决定了其在家族中和社会上的地位。移民往往想通过展示家族精英文化,确定和树立自己家族在社会上的影响和地位,于是便出现了在家谱中重点记录、追述家族精英人物和事迹的行为。土默特左旗的山西移民后裔张洲,不惜斥巨资为其祖先唐代名将张士贵恢复名誉,他多次召开研讨会,邀请专家研究、论证,还筹建了张士贵纪念馆,在每年的清明节都举办大型祭祖仪式,足迹遍及全国。像张洲这样进行着大规模家族历史研究活动和家谱编纂工作的移民后裔不在少数,他们利用自己所掌握的资源不断推动这些文化活动的进行,希望通过家族续谱,展示自己在家族中的角色,彰显自己在社会上的地位,从而寻求一种家族认同感,强化家族归属感。由此可见,寻找家族认同的过程也是一个自我发现的过程,能够强化个体认同。

从一定意义上讲,通过“走西口”移民家谱档案所引发的家族认同理念不但能够理清移民前后个体身份的变化与关系,还能够在寻求家族认同的过程中形成一种以血缘和姓氏为纽带构成的社会网络,从而使移民在“混乱无序”的社会背景中找准自己定位,获得归属感和安全感,继而能够增强家族成员凝聚力,逐渐形成团结和睦的家风。

3. 再现家族变迁,构建社会记忆。家谱档案是家族记忆的重要载体,也是家族记忆得以传承的重要载体。对于“走西口”移民后裔来说,他们并未亲身经历这一活动,在他们自身记忆中也并不存在这一内容,或者随着时间的流逝逐渐淡忘这部分内容,但当他们接触家谱档案后,就会根据其中所记载的“走西口”历程进行想象或回忆,从而构建或者重建、强化家族记忆。相当一部分家谱档案中会涉及“走西口”移民初到蒙地时前人的奋斗历程,如祖籍山西省广灵县的梁氏家族在《梁氏族谱(里

索》中记载道：

祖居广凌县，白家疃，白家里五甲人，去县治二十里。余族梁姓，于大清乾隆十年迁来，兹今侨居莎拉齐之李素里二甲。至余三世，族居渐繁，爱谱斯牒，恐遂忘所。

……

第十四世 讳梁正栋，妻刘氏，生二子，长子丕鹤，次子丕鹏。经考证属梁文奇之子，于乾隆十年，同胞弟正柱迁居里素^①，开始春种秋归。乾隆四十七年（1783 年）接租黄旗院。乾隆五十四年至五十八年，分别买地两百余亩，至此才定居下来。乾隆五十六年，任九旗镶黄旗渠长之职。几百年来，一直以梁栋相称，可能是乳名。谱名正栋。

墓葬于兑白地。讳梁正柱，妻胡氏，无后，传言先来里素，后回广灵。为文奇次子。^[10]

从上述材料中我们能够了解到，梁氏家族祖籍地为山西省广灵县，其中一支于乾隆年间迁移并定居在土默特地区的莎拉齐李素，经过三代人的发展逐渐兴盛起来^[11]，该家族的梁正栋是迁居李素里的核心人物。不难看出，梁正栋兄弟二人最初来土默特地区是为承种清廷丈放在此的官粮地，可能因为梁正栋略懂水利，而且聪明勤快，所以被委任为九旗镶黄旗的渠长，后接租黄旗院，又置地 200 多亩，从此定居于内蒙。这也表明了梁正栋曾是春来秋归的“雁行客”，最后经过发展定居蒙地。梁正柱则是曾随其兄梁正栋在土默特的里素村暂住过一段时间，最后回到家乡广灵。从清乾隆年间至民国，梁氏家族及其村的其他汉族都同蒙古族长期存在土地、房屋的租佃关系^[11]。

由此可见，后人能够凭借家谱档案中的土地契约等记录来还原“走西口”时期移民家族的“微历史”。

档案是将个体记忆转化为社会记忆的重要载体，而“走西口”移民的家谱档案将最初移民的迁徙记忆进行集中与积累，经过漫长发展后转化为社会记忆的一部分。“走西口”这一迁徙过程涉及无数家族群体，他们在发展中编纂续写家谱档案，同时也在编纂续写家谱档案的过程中发展，不断地构建、还原、强化家族记忆。一个家族的成长史不会脱离地域内家族互动关系和社会经济文化背景单独存在，家谱档案又是社会记忆的重要中介和载体之一，因此后人不但能够通过收集尽可能多的“走西口”移民的家谱档案，结合当时的历史背景，再现当时移民的艰辛路程，还原移民时期的社会记忆，同时

还能够帮助后人更直观地了解当时蒙汉民族关系从对立逐步走向融合的发展历程。由此可见，“走西口”移民的家谱档案能够很好地构建社会记忆、传承社会记忆、证实社会记忆、形象展示社会记忆。

三、“走西口”移民家谱档案资源开发的途径

1. 打造“走西口”移民家谱档案独特文旅 IP。“走西口”家谱档案价值开发可以依靠文化和旅游开发机构进行。以“走西口”移民家谱档案文化为核心，针对“走西口”移民家谱档案记载内容打造“走西口”文旅特色 IP。如依托家谱档案中记载的各种“走西口”路线，打造“走西口”旅游文化精品路线。从宏观上说，“走西口”可分为三条线。西线 陕北线 中线 晋西北线 东线 雁北线。中线和东线为山西人的“走西口”路线，途经山西保德、河曲、右玉、平鲁、左云、定襄等地以及内蒙古鄂尔多斯地区、包头、河套地区、清水河、托克托等数地。据此，“走西口”相关地文旅局可以开发一些新颖的文创周边去满足大众日益增长的文旅需求。如参考应县木塔系列文创制作“走西口”浮雕版立体小地图，每一页即一个站点，并在空白处附有相应站点的“走西口”小故事或者对该地的介绍，游客可以根据自己的需求选择适合自己的“走西口”路线，而后按照自己规划的路线每经过一座城市或者一个站点即可获得一个打卡印章，待所有地点都打卡完毕后，则得到一本专属于自己的“走西口”记忆纪念册。这是能够最直观地展现家谱记录内容且可以亲历“走西口”路程之难，并能够实现经济价值的开发方式，可以让游客切实体会到“走西口”移民不畏艰险、吃苦耐劳的精神品质。

2. 传承“走西口”移民家谱档案所记载的独特民俗。在“走西口”迁徙地区，一些传统民俗同移民家谱档案相伴而生，可以举办专题性的“走西口”移民家谱档案价值开发活动。如参考泉州非物质文化遗产馆，展出并吸引游客学习、体验“走西口”相关非物质文化遗产——最早跟随“走西口”移民从晋北地区流传至蒙地，距今已有 300 多年历史，并与草原文化结合，经过沉淀而形成的独具特色的“托县吹歌”，即鼓吹乐，由最初“雁行客”在年复一年的离妻别子的“走西口”这一痛苦历程中所产生的咏叹人间疾苦、诉说离别愁绪、寄托相思期盼的“走西口”民歌，流行于晋北、蒙西、陕北等地，融民歌、说唱、舞蹈、戏曲等诸多元素为一体的，蕴含浓郁生活气息和地方风土色彩的民间小戏“河曲二人台”随晋陕等地移民

传入土默特的距今已有 200 多年历史的民间社火表演抬阁,又称“脑阁”,其集舞蹈、杂技、戏剧、民俗于一体;北方草原文化与农耕文化互相影响交融,具有深厚文化内涵的包头剪纸,等等。这些传统民俗是家谱档案形成和流传的基底,随着时间的推移,部分民俗正在被人们所淡忘,在抢救“走西口”移民所留下的家谱的同时,还应该保护其所形成的独特文化生态,构筑一个动态的、有机的文化空间。通过这些活动吸引更多的人了解“走西口”这段历史,并培养有兴趣的人传承这些即将失传的非物质文化遗产。

除此之外,还可以借助多种媒体宣传相关民俗,打造线上线下双线模式,让各地网友有机会参与其中。如每年农历七月十五,山西省河曲县为悼念“走西口”途中命丧异乡的谋生者们而举办的河灯会,直播放河灯悼念活动,让各地网友感受到这些民俗的魅力。这些措施若能走入现实,一定能够在某种程度上为“走西口”家谱档案的开发利用注入信心,强化人们对“走西口”文化的认同,从而促进家谱档案的发展和繁荣。

3.开发“走西口”移民家谱档案的学术价值。除上述两种开发方式外,还可以将“走西口”移民家谱档案与地方志相结合进行研究,互相补充、彼此印证,部分家族的家谱中会记载口内与口外置地、用水契约。如通过《刘氏族谱志》与《善岱方輿志》中记载的土地契约、家族世系、家族历史及地方发展史等内容,从整体的历史进程中把握刘家的生活轨迹,从而为研究口内外的土地经营与生计方式奠定基础。同理可得,对于“走西口”移民家谱档

案的开发利用,可以将其与不同学科结合进行研究,如与经济学结合研究“走西口”旅蒙商人发展史,从而为研究内蒙古经济发展史奠定基础;与“走西口”相关地区馆藏的衙门档案、司法档案及法学结合,研究“走西口”相关地区的法律制度、机构演变历程,从而为研究内蒙古法制史奠定基础;与计算机学、社会学相结合构建基于“走西口”移民家谱的知识图谱模型,建立“走西口”移民家谱共享数据库,促进中国族谱资料的数字化建设,等等。“走西口”移民家谱档案蕴藏着丰富的学术价值,需要各学界多加关注,从而能够充分挖掘时代赋予其的新的价值。

四、结语

“国家有史,地方有志,家族有谱”^[12]，“走西口”移民的家谱档案记载的虽只是一小部分家族的信息,但千千万万个家族构成一个社会,家谱档案能够以小见大,从“小家”出发来描绘“大家”的历史发展轨迹。随着时代的发展、社会的进步,家谱档案的价值也在批判继承的基础上有所延伸,现如今的价值有别于其产生之初的价值,所以更应该紧跟时代步伐,积极发掘散落于民间的家谱档案,做好记录与征集工作。同时,利用好现有的各类家谱档案,充分发挥其“根”的作用,促进档案馆、图书馆与个人合作续写新式家谱,推动地区间的文化交流。除此之外,还要更好地发掘新时代赋予“走西口”移民家谱档案的新的价值,不局限于其史料价值、学术价值等方面,而是将其作为一种“认知载体”进行关注,侧重于挖掘其记忆价值、认同价值、文化价值等。

注释

①萨拉齐即指萨拉齐厅,民国时期改为萨拉齐县,李素里二甲,即指里素村,清代乾隆年间对于土默特地区的官粮地村落以里为单位,仍然施行编户牌甲制度,现为土默特左旗的里素村(民间又称大里素村,也写作李素,与距离 1 里地的小里素村相对应称呼)。

参考文献

- [1]关于协助编好《中国家谱总目》的通知[EB/OL].[2024-10-09].<http://www.chiw.org/chi/zpfile7.htm>.
- [2]刘琴,徐拥军.从宋楚瑜湘潭寻根祭祖看家谱档案的价值[J].档案时空(业务版),2005(10):34-35.
- [3]周燕.试析家谱档案经济价值的开发利用[J].兰台世界,2009(16):35-36.
- [4]焦艳婷.从家谱发展史看家谱档案属性的演变[J].图书馆工作与研究,2005(2):37-40.
- [5]祝虬.现存民间家谱档案属性研究——以徽州家谱为中心[J].档案学通讯,2016(6):30-34.
- [6]夏翠娟.文化记忆视域下家谱文献价值的再认识 and 内容的深开发[J].图书与情报,2019(5):49-57.
- [7]公佈村史编委会.公佈村史[M].呼和浩特:内蒙古人民出版社,2007:10-45.
- [8]刘慧敏.晋陕走西口移民的家族民俗文化研究[D].太原:山西大学,2011:37-42.
- [9]中国家谱知识服务平台[EB/OL].[2024-10-09].<https://jiapu.library.sh.cn/#/>.
- [10]梁孝凡,梁雨表.梁氏族谱(里素)[M].呼和浩特:土默特左旗新文印刷厂,2002:49.
- [11]云飞.清代归化城土默特地区蒙汉地域社会的演进研究[D].重庆:西南大学,2022:118-119.
- [12]李恕.辽东满族家谱档案价值研究[J].满学研究(东北大学),2021(00):48-55.